

Pushwagner presenterer: Kirsten Opstad
Åpning torsdag 16. Juni kl. 18.00 – 20.00

Pushwagner Galleri har gleden av å invitere til åpning av utstillingen DU ER LYSEKTE i Window Box. Pushwagner ønsker med dette prosjektet å støtte kunstkreisløpet og den unge kunstscenen. I Window Box presenteres utstillinger med samtidskunstnere kuratert av Thale Fastvold.

DU ER LYSEKTE
Maleri/installasjon

Stilleben (fra tysk Still-leben: «stille liv», fransk: Nature Morte «død natur») er kunstverk som gjengir objekter i ro. Stilleben har eksistert fra oldtiden. De gamle egyptiske gravmaleriene av mat og bruksgjenstander kan ha hatt sammenheng med det man tenkte ville være den dødes behov i neste eksistens.

Opstad viser et oljemaleri av en sammenbrettet t-skjorte og to gule sitroner. Hun flørter med den tradisjonelle stillebentradisjonen, og er opptatt av hvordan man i århundrer har foreviget forgjengelige frukter: en ro, statussymboler, stille liv. Hun jobber frem intime stilleben, i grenseland mellom melankoli og humor. Her tilfører sitronene en ny forgjengelighet: ungdom, begjær, barnets matfat, alderdom. Bitter og sweet. Lemonade!

Opstad er en allsidig kunstner som jobber med maleri, tegning, installasjon og poesi. Hun jobber i nær dialog med rommene hun stiller ut i og er fascinert av hverdagen; rutinene, rytmene og tingene vi eier. Ved å zoome inn på detaljene viser hun frem noe universelt i gjenstandene som omgir oss.



Kirsten Opstad (f.1978) er billedkunstner med utdannelse fra Kunsthøgskolen i Rogaland, Statens kunstakademi i Oslo, Academy of fine Art, Wien, og Aschehougs forfatterskole. Hun har deltatt på en rekke utstillinger i inn og utland, blant annet: Edvard Munchs atelier på Ekely, Rådhusgalleriet, Stavanger Kunstmuseum MUST, Statens Høstutstilling på Kunstnerens Hus, Hå gamle prestegard, Cite Internationale des Arts (Paris), Obrestad Fyr, Bomuldsfabriken Kunsthall (Arendal), Stenersenmuseet, Stiftung Starke (Berlin) og Astrup Fearnley Museet. Opstad bor og jobber i Oslo. www.kirstenopstad.no