

Når det som holder faller

Pushwagner presenterer: SOLVEIG LØNSETH

Åpning fredag 14. mars kl. 18.00 – 20.00

Pushwagner Galleri har gleden av å invitere til ny utstilling i visningsstedet Window Box. I Window Box presenteres utstillinger med yngre samtidskunstnere og våren 2014 har kurator Thale Fastvold i samarbeid med Amelia Beavis-Harrison invitert MA-studenter fra Kunstakademiet i Oslo til å stille ut. Galleri Pushwagner har eksistert siden våren 2010, og Pushwagner ønsker med dette prosjektet å støtte kunstkreisløpet og den unge kunstscenen.

In every room I enter, I either settle or sense a form of dissatisfaction. Architectural challenges in both studio and exhibition spaces have constructively influenced my work. Physical spaces are architectonic structures that our body senses and experiences, yet we don't necessarily consciously reflect on this. By incorporating spatial structures, with a minimal poetic approach, I want to clarify the peculiarities and expand the restraining aspects of each specific space. – Solveig Lønseth



Solveig Lønseth tar nå sin mastergrad på Kunstakademiet i Oslo. I løpet av de seneste årene har hun arbeidet innenfor og utenfor kunstinstitusjonens vegger. Neste vår avslutter hun sitt studium med et større prosjekt knyttet til Lofoten, hvor hun også har hatt residence. Hun har deltatt på utstillinger i Norge og internasjonalt, deriblant Tyskland, Danmark og Sverige. I november er hun aktuell med soloutstilling i Tallin.