

Bio

Thale Fastvold

(f. 1978) er en kunstner og kurator som er bosatt i Oslo. Hun er utdannet ved Istituto Europeo di Design i Roma (BA fotografi), Universitetet i Oslo (Cand. mag. litteraturvitenskap og kunsthistorie) og kurator fra Høgskolen i Telemark. Med utdannelse innen det analoge fotografiet er Fastvolds fokus på dialogen mellom klassisk fotografi og non-figurativ abstraksjon. Fastvold stiller ut nasjonalt og internasjonalt, som på Museet for Nonconformist kunst i Russland (2017), Museet for Avant-garde i St Petersburg (2017), USF Verftet i Bergen (2017), LUDA gallery, St Petersburg (2016) Ortega y Gasset Projects, New York (2015), Studio 17, Stavanger (2015) Small Projects Tromsø (soloutstilling, 2012) Tegnerforbundet i Oslo (2012) og på artfairs som Timebag Colombia i Medellín (2015), X Contemporary i Miami (2015) og Cosmospow i Moskva (2017).

Med LOCUS (som er et nomadisk visningssted og kunstforlag, etablert av Thale Fastvold og Tanja Thorjussen i 2006) har hun utgitt bøkene Kurator? (2009) boklansering på UKS, ARTic (2015), boklansering på Kunstnernes Hus, og Arctic Hysteria (2016), boklansering på NY Art Book Fair MoMA PS1. Fastvolds fotobok Ghost of M (2017) hadde boklansering på paviljongen til Bosnia-Hercegovina på Veneziabiennalen 2017.

Verv/fagpolitisk erfaring: Thale Fastvold har vært kunstnerisk leder for BOA – Billedkunstnerne i Oslo og Akershus 2013-14, styremedlem i Pikene på Broen (Kirkenes) 2012-18, styreverv representant for andre miljøer i i Danseinformasjonens Årsmøte 2015-17, Kunstvisitten, Akershus kunstsenter 2016 og vara i styret i FFF 2017-2018. Hun er medlem i Norske Billedkunstnere, Forbundet Frie Fotografer, Billedkunstnerne i Oslo og Akershus, Norsk Kuratorforening og IKT - International Association of Curators of Contemporary Art.

www.locusart.org / www.thalefastvold.com